

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Иркутской области
Иркутский техникум архитектуры и строительства
(ГБПОУ ИО ИТАС)**

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ ИО
«Иркутский техникум архитектуры и строительства»,
_____ Б.А. Михайлов

Приказ №__ от «__» сентября 2021 г.

**Положение о проведении фотоконкурса «Взгляд на Иркутск Советский» в рамках
ежегодного фестиваля «АрхКипение».**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении фотоконкурса «Взгляд на Иркутск Советский» (далее по тексту Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок, условия его организации, проведения и оценки работ (далее – Проектов).

1.2. Это Конкурс фотографий, сделанных студентами ГБПОУ ИО ИТАС специальности «Архитектура».

1.3. Организаторы Конкурса:

- преподаватели профессиональных дисциплин ГБПОУ ИО ИТАС специальности «Архитектура»

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель:

- Привлечение внимания к памятникам архитектуры Советской эпохи и истории архитектуры;
- Популяризация г. Иркутска, как города богатого архитектурным наследием.

2.2. Задачи:

- развитие интереса студентов к архитектуре г. Иркутска;
- приобретение навыков выполнения архитектурной фотографии, как отдельного жанра фотоискусства;
- развитие популяризации фотоискусства у студентов;
- развитие творческих инициатив;
- развитие креативного подхода при выполнении фотографий.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. К участию приглашаются студенты всех курсов специальности «Архитектура» ГБПОУ ИО ИТАС;

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

4. Этапы и график проведения Конкурса:

№	Этап	Период
1	Объявление о конкурсе	20.09.2021
2	Прием фотографий	20.09.2021-2.10.2021
3	Оценивание работ экспертной комиссией	4.10.2021-5.10.2021
4	Награждение	6.10.21

Экспозиция работ будет оформлена в печатном виде в холле ГБПОУ ИО ИТАС и открыта 4.10.2021 г.

5. Условия участия в конкурсе

5.1. На фотоконкурс принимаются художественные фотографии, изображающие памятники архитектуры (постройки) г. Иркутска Советской эпохи, глазами студентов.

5.2. Фотоработы могут быть как цветными, так и черно-белыми.

5.3. Каждый участник может прислать на конкурс не более 3 фотографий.

5.4. Допускается обработка фотографий, направляемых на Конкурс, с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел, допускается.

5.5. Файлы с фотографиями должны быть в формате JPG.

5.6. Фотоматериалы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются.

5.7. Фотографии, не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

5.8. Фотоработы принимаются на эл. почту: nataliia.kliueva1019@dnevnik.ru (с пометкой «ФОТОКОНКУРС»). Участник Фотоконкурса должен указать: Название снимка, ФИО полностью, № группы.

5.9. При подаче единственной заявки на участие в Конкурсе, конкурс считается несостоявшимся.

7. Эксперты Конкурса

7.1. Экспертный совет является рабочим органом Конкурса и действует в соответствии с Положением о проведении Конкурса.

7.2. В состав экспертного совета входят преподаватели ГБПОУ ИО ИТАС архитектурно-рекламного профиля.

7.3. Экспертный совет определяется на заседании ПЦК архитектурно-рекламного профиля.

8. Критерии оценки

8.1. Критерии оценки позволяют максимально объективно оценить результат работы участников Конкурса. Работа оценивается по пятибалльной шкале по следующим критериям:

- соответствие заданию;
- эстетическая ценность;
- креативный подход;
- общее восприятие.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Каждый эксперт во время подведения итогов конкурса работ выставляет свои баллы, согласно оценочному листу. Оценочные листы формируются согласно п.8 данного Положения.

9.2. Подсчет баллов и определение победителей производится на закрытом совещании экспертов. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.

9.3. Призы Конкурса, грамоты вручаются победителям во время закрытия Фестиваля.

9.4. Количество призовых мест- 2 (два).

10. Особые положения

10.1. ПЦК архитектурно-рекламного профиля оставляет за собой право изменять правила, сроки Конкурса и пункты положения. Все изменения будут производиться исключительно с целью улучшения качества проведения Конкурса.

10.2. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что их работы, имена и фамилии, наименование учебного заведения, фотографии с мероприятий, проводимых в рамках данного Конкурса, могут быть опубликованы и использованы ГБПОУ ИО ИТАС без дополнительного согласия участников.