

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Иркутской области  
Иркутский техникум архитектуры и строительства  
(ГБПОУ ИО ИТАС)**

**УТВЕРЖДАЮ**  
директор ГБПОУ ИО  
«Иркутский техникум архитектуры и строительства»,  
\_\_\_\_\_ Б.А. Михайлов

Приказ №\_\_ от «\_\_» сентября 2021 г.

**Положение о проведении фотоконкурса «Взгляд на Иркутск Советский» в рамках  
ежегодного фестиваля «АрхКипение».**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о проведении фотоконкурса «Взгляд на Иркутск Советский» (далее по тексту Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок, условия его организации, проведения и оценки работ (далее – Проектов).

1.2. Это Конкурс фотографий, сделанных студентами ГБПОУ ИО ИТАС специальности «Архитектура».

1.3. Организаторы Конкурса:

- преподаватели профессиональных дисциплин ГБПОУ ИО ИТАС специальности «Архитектура»

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель:

- Привлечение внимания к памятникам архитектуры Советской эпохи и истории архитектуры;
- Популяризация г. Иркутска, как города богатого архитектурным наследием.

2.2. Задачи:

- развитие интереса студентов к архитектуре г. Иркутска;
- приобретение навыков выполнения архитектурной фотографии, как отдельного жанра фотоискусства;
- развитие популяризации фотоискусства у студентов;
- развитие творческих инициатив;
- развитие креативного подхода при выполнении фотографий.

**3. Условия участия в Конкурсе**

3.1. К участию приглашаются студенты всех курсов специальности «Архитектура» ГБПОУ ИО ИТАС;

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

**4. Этапы и график проведения Конкурса:**

№	Этап	Период
1	Объявление о конкурсе	20.09.2021
2	Прием фотографий	20.09.2021-2.10.2021
3	Оценивание работ экспертной комиссией	4.10.2021-5.10.2021
4	Награждение	6.10.21

Экспозиция работ будет оформлена в печатном виде в холле ГБПОУ ИО ИТАС и открыта 4.10.2021 г.

**5. Условия участия в конкурсе**

5.1. На фотоконкурс принимаются художественные фотографии, изображающие памятники архитектуры (постройки) г. Иркутска Советской эпохи, глазами студентов.

5.2. Фотоработы могут быть как цветными, так и черно-белыми.

5.3. Каждый участник может прислать на конкурс не более 3 фотографий.

5.4. Допускается обработка фотографий, направляемых на Конкурс, с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел, допускается.

5.5. Файлы с фотографиями должны быть в формате JPG.

5.6. Фотоматериалы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются.

5.7. Фотографии, не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

5.8. Фотоработы принимаются на эл. почту: nataliia.kliueva1019@dnevnik.ru (с пометкой «ФОТОКОНКУРС»). Участник Фотоконкурса должен указать: Название снимка, ФИО полностью, № группы.

5.9. При подаче единственной заявки на участие в Конкурсе, конкурс считается несостоявшимся.

## **7. Эксперты Конкурса**

7.1. Экспертный совет является рабочим органом Конкурса и действует в соответствии с Положением о проведении Конкурса.

7.2. В состав экспертного совета входят преподаватели ГБПОУ ИО ИТАС архитектурно-рекламного профиля.

7.3. Экспертный совет определяется на заседании ПЦК архитектурно-рекламного профиля.

## **8. Критерии оценки**

8.1. Критерии оценки позволяют максимально объективно оценить результат работы участников Конкурса. Работа оценивается по пятибалльной шкале по следующим критериям:

- соответствие заданию;
- эстетическая ценность;
- креативный подход;
- общее восприятие.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Каждый эксперт во время подведения итогов конкурса работ выставляет свои баллы, согласно оценочному листу. Оценочные листы формируются согласно п.8 данного Положения.

9.2. Подсчет баллов и определение победителей производится на закрытом совещании экспертов. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.

9.3. Призы Конкурса, грамоты вручаются победителям во время закрытия Фестиваля.

9.4. Количество призовых мест- 2 (два).

## **10. Особые положения**

10.1. ПЦК архитектурно-рекламного профиля оставляет за собой право изменять правила, сроки Конкурса и пункты положения. Все изменения будут производиться исключительно с целью улучшения качества проведения Конкурса.

10.2. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что их работы, имена и фамилии, наименование учебного заведения, фотографии с мероприятий, проводимых в рамках данного Конкурса, могут быть опубликованы и использованы ГБПОУ ИО ИТАС без дополнительного согласия участников.